

**Kreismusikvereinigung Stade e.V.**  
**von 1995**



**Marching- und Show-Workshop**

mit Dozenten

der

**Showband „Spirit of 52“**

aus Rastede

**Vorbereitungsworkshop**

Sa, 02.09.2017

**Marching- und Show-Workshop**

Fr, 27.10. – So, 29.10.2017

**Auf Wunsch der Mitglieder der KMV Stade e.V. veranstalten wir nachfolgenden Workshop:**

**Zielgruppe:**

Der Workshop „Marching und Show“ richtet sich an alle interessierte Jugendliche und Erwachsene, aus Orchestern, Spielmannszügen, Marching- und Showbands usw. die sich gerne einmal in diesem Bereich fort- und weiterbilden wollen.

Ein sicherer Umgang mit dem eigenen Instrument ist Voraussetzung, da im Showtraining das auswendige Spielen des vorgesehenen Musiktitels anzustreben ist. Absolvierte Lehrgänge der Stufen E – bis D3 sind nicht Voraussetzung für eine Teilnahme, jedoch wünschenswert.

**Inhalte des Workshops:**

- Erlernen der Workshopliteratur
- Marschieren nach amerikanischem Vorbild
- Kennenlernen einer Show, diese umsetzen und gemeinsam mit allen Workshopteilnehmern laufen

**Gesamtleitung / Dozenten:**

Als Dozenten konnten wir Mark Gjaltema gewinnen.

Mark ist kein unbekannter in der Marchingszene. Er ist nicht nur ein bekannter Musikalienhändler aus Oldenburg, sondern war 2015 und 2016 auch der Drummajor der Showband „Spirit of 52“ aus Rastede, mit denen er unter anderem bei den German Open in Hameln und den Finals des Drum Corp Europe in Kerkrade/Niederlande teilgenommen hat. In dieser Saison ist sein Aufgabenbereich mehr in der Darstellung angesiedelt, denn seit 2012 ist er auch „Captionhead Visual“.



Mark Gjaltema

Der gebürtige Niederländer begann seine Karriere 1982 bei der Showband Oranje an der Snare Drum und dem Xylophon. Es folgten Stationen bei der Showband Marum (1991-2000), dem Beatrix' Drum & Buglecorps (2001-2002 & 2006-2011), der Marchingband DAP (2003-2005), Drum & Buglecorps Con Spirito (2010-2011). Seit 2012 ist er bei der Showband Spirit of 52.

Aus seiner Feder stammt das Gesamtkonzept zum Workshop und er ist auch der Verantwortliche für die Show, die er selbst für dieses Wochenende entwickeln wird.



Saskia Link

Zur Erarbeitung der Show stehen Ihnen **Saskia Link** als Ausbilderin für die Guard, sowie **Dennis Kruse** zur Seite, der sich um die Drums und Percussion kümmern wird. Beide ebenfalls erfahrene Dozenten aus dem Bereich der Marching und Show.



Dennis Kruse

Als Drummajor wird Marlon Milinowski von der Marchingband Stormarn Magic die Dozenten unterstützen.

## **Besetzung und Ablauf des Workshops:**

Da das auswendige Spielen des geplanten Stückes vorteilhaft ist, haben wir für Samstag, den 02.09.2017 einen Termin vorgesehen, an dem die Noten ausgegeben werden und das Stück vom Blatt erlernt wird. Die Spieler haben somit Gelegenheit, sich das Stück bis zum eigentlichen Workshop einzuprägen. Dieser Termin wird von Ausbildern aus den Reihen der KMV-Stade durchgeführt.

Der eigentliche Workshop findet dann von Freitag, den 27.10. bis Sonntag, den 29.10.2016 in Jork statt.

Am Freitag, Nachmittag/Abend soll das Stück in den einzelnen Abteilungen noch einmal geprobt werden, bevor es dann am Samstag darum geht, gemeinsam die Showelemente einzustudieren. Sonntag dann wird die gesamte Show „zusammengebaut“, trainiert und am Nachmittag abschließend vorgeführt.

An Instrumentarium vorgesehen ist das gesamte, bewegliche Gerät, ohne Frontensemble. Für Flöten, Klarinetten, Saxofone sowie die Blechbläser und das Schlagwerk sind jeweils separate Ausbilder vorgesehen.

## **Ablaufplan zum Workshop**

- Grobplanung, die Details folgen im Sommer 2017

<b>Samstag, 02. September 2017</b>			
<b>Zeit</b>		<b>Programmpunkt</b>	<b>Bemerkung</b>
18:00	21:00	Ausgabe der Noten, Aufteilung der Gruppen und erste Registerprobe (section training)	Nur Musiker, ohne Colour Guard

<b>Freitag, 27. Oktober 2017</b>			
<b>Zeit</b>		<b>Programmpunkt</b>	<b>Bemerkung</b>
Ab 18:00	18:30	Anreise, Aufteilung der Gruppen	
18:30	20:00	Section training	Getrennt. Woodwind, Brass, Drums, Colour Guard
20:00	21:00	Erste gemeinsame Probe inkl. Guard	

<b>Samstag, 28. Oktober 2017</b>			
<b>Zeit</b>		<b>Programmpunkt</b>	<b>Bemerkung</b>
8:30	9:00	Frühstück für jene, die übernachten	
9:00	12:15	Einstudieren der Showelemente	Bewegungen und Abläufe, noch ohne Musik
12:15	13:00	Mittagspause	
13:00	18:00	ff. Einstudieren der Show, mit kurzer Kaffeepause	

<b>Sonntag, 29. Oktober 2017</b>			
<b>Zeit</b>		<b>Programmpunkt</b>	<b>Bemerkung</b>
8:30	9:00	Frühstück für jene, die übernachten	
9:00	12:15	ff. Einstudieren der Show	
12:15	13:00	Mittagspause	
13:00	16:00	ff. Einstudieren der Show	
16:00		Vorführung, anschließend Aufräumen und Abreise	

**Alle Angaben ohne Gewähr - Änderungen vorbehalten**

### **Veranstaltungsort:**

Der Veranstaltungsort für den Vorbereitungs-Termin wird noch bekanntgegeben.

Der Workshop findet in der Festhalle und einigen weiteren Räumlichkeiten, in Jork statt. Es wird für weiter entfernt wohnende Spielleute auch eine Möglichkeit geben, dort zu übernachten.

### **Kosten:**

Teilnehmergebühr (ohne Essen und Übernachtung)  
40,-- € für KMV-Mitglieder  
60,-- € für nicht KMV-Mitglieder

Zusätzlich für Verpflegung:  
20,-- € Mittagessen Sa & So, Abendessen Sa  
5,-- € Frühstück Sa & So

Alle Teilnehmer erhalten im Nachgang zum Workshop eine Rechnung der KMV zur Zahlung, sowie eine Lehrgangsbestätigung.

### **Anmeldung:**

Die Anmeldung sollte bitte bis zum 31.07.2017 per Email bei den Fachwarten der KMV Stade eingegangen sein.

### **Fachwarte:**

**Andreas Fäth**

**Tel. 0 41 64 / 875 87 92**

**bmfachwart@kmv-stade.de**

**Carsten Klein**

**Tel. 0 41 69 / 90 85 45**

**szfachwart@kmv-stade.de**

### **Anmeldefrist ist der 05.Februar 2017**

Bitte bei der Anmeldung folgende Daten angeben:

Name, Vorname

Geburtsdatum

Verein

Instrument

Qualifikation (Bsp. D1)

Erfahrung am Instrument in Jahren